

LISTA DE MATERIAL - 2019  
6º ANO

➤ **LÍNGUA PORTUGUESA**

**Geração Alpha – Português 6.**

Autor(es): COSTA, Cibele Lopresti/MARCHETTI, Greta.  
(1ª edição) São Paulo: Edições SM, 2017.

➤ **MATEMÁTICA**

**Projeto Teláris – Matemática 6**

Autor: DANTE, Luiz Roberto.  
2ª edição. São Paulo: Editora Ática, 2015.

- *Acompanha caderno de atividades*

➤ **CIÊNCIAS**

**Ciências Novo Pensar 6.**

Autor(es): GOWDAK, Demétrio Ossowski / MARTINS, Eduardo Lavieri  
1ª edição, São Paulo: Editora FTD, 2017.

➤ **HISTÓRIA**

**História, Sociedade & Cidadania, 6.**

Autor: JUNIOR, Alfredo Boulos.  
3ª edição: São Paulo: FTD, 2015.

- *Adquirir também o caderno de atividades da mesma coleção.*

**Paradidático de História**

KIMMEL. **Mitos Gregos** – ilustração: Pep Montserrat; tradução: Monica Stahel. São Paulo: WMF, Martins Fontes, 2013.

➤ **GEOGRAFIA**

**Projeto Teláris - Geografia 6: o espaço natural e a ação humana.**

Autor(es): VESENTINI, J. William / VLACH, Vânia. (2ª edição)  
São Paulo: Editora Ática, 2015.

➤ **INGLÊS**

**On the Beat Starter** – (1.ed.)

Student's Book + Workbook

Autores: MARTINEZ, Ron / MC BETH, Catherine / TIBERIO, Silvia Carolina  
Editora: Macmillan Education, 2017.

***Obs. Livro consumível e não poderá ser reutilizado.***

**Paradidáticos de Inglês**

**THE LITTLE PRINCE**

Stage: Starter Level

Autor: Antoine de Saint-Exupéry. Editora Richmond (Richmond Readers)

**THE GREAT INVENTION**

Stage: 03

Autores: AMOS, Eduardo / PRESCHER, Elisabeth / PASQUALIN, Ernesto. Editora Richmond (Modern Readers).

➤ **ARTE**

**História da Arte.**

Autora: PROENÇA, Graça.

Editora: Editora Ática, São Paulo, 17ª edição, 2014.

**Paradidático de Arte**

**2º semestre**

Autor: MASON, Antony. **Leonardo da Vinci** – trad. Helena Gomes Klimes. Coleção Artistas Famosos  
2ª edição. São Paulo: Ed. Callis, 2012.

## MATERIAL ESCOLAR DE USO INDIVIDUAL:

- 1 agenda escolar com uma folha datada para cada dia da semana (não usar agenda permanente).
- 14 Cadernos universitários – 96 fls. (Obs.: não é permitido o uso de fichário para a série, nem caderno coletivo de matéria).
- 1 minidicionário da Língua Portuguesa.

**Sugestão:** Minidicionário Houaiss – Dicionário de Língua Portuguesa. Editora Objetiva.

- 3 pastas "tipo catálogo", contendo, cada uma, 100 envelopes (com **plástico 012**): 1 para arquivar redações, 1 para arquivar material impresso (textos e listas); 1 para montagem do portfólio de Arte.
- 1 minidicionário de Inglês-Português.  
**Sugestão:** Michaelis Dicionário Prático Inglês (Inglês-Português/Português-Inglês). Editora Melhoramentos.
- 1 Apontador com lixeira / 1 Borracha / Caneta azul ou preta/Lápis preto.
- Caneta com tubo transparente - azul ou preta.
- 1 régua de 20cm.
- 1 cola bastão 10g.
- 1 caixa de lápis de cor (12 cores) / 1 caixa de giz de cera (12 cores).
- 50 folhas papel A4 branca (140 g/m) para portfólio de Arte.
- 1 tesoura sem ponta.
- 1 marca-texto.

### OBS.:

1. Todo material deve ser identificado com o NOME e TURMA do (a) aluno (a), a fim de evitar trocas ou extravio, e permanecer com o(a) aluno(a).
2. A falta de material para as aulas prejudica o processo de aprendizagem e gera sanções pedagógicas e/ou disciplinares.
3. A entrega de material esquecido em casa, só será feita nos intervalos de aula.
4. Não é permitido o uso de corretivo. Nas avaliações, questões objetivas rasuradas, inclusive com corretivo, são zeradas.
5. O material a ser usado nas atividades de Arte e nas extracurriculares (oficina de artes, xadrez e dança) deverá ser adquirido pelos pais, quando solicitado pelos professores, a fim de evitar o desperdício.
6. O caderno de caligrafia (pequeno e de capa flexível) será solicitado de acordo com a análise do traçado de letra usado pelo(a) aluno(a).

**ATENÇÃO** – *Com o objetivo de evitar o desperdício, preservar o meio ambiente e promover a sustentabilidade, o Colégio recomenda que os alunos aproveitem e/ou reutilizem os materiais escolares usados no ano anterior, tais como mochilas, dicionários, estojos, lápis, apontadores etc. Cada um fazendo a sua parte, todos são beneficiados.*

## LIVROS LITERÁRIOS - 6º ANO

*Recomenda-se que os livros literários sejam adquiridos todos no início do ano letivo, evitando transtornos em razão de não ter as obras no mercado em período posterior.*

### 1º bimestre

1. VERNE, Júlio. **A volta ao mundo em 80 dias** (trad. e adap. André Viana) – São Paulo: Editora FTD, 2013.
2. TERLOUW, Jan. **Sete desafios para ser rei** – São Paulo, Ática, 2012.
3. OBEID, César. **Desafios de cordel** – São Paulo: FTD, 2009.

### 2º bimestre

1. CERVANTES, Miguel de. **Era uma vez Dom Quixote** – Trad. de Marina Colasanti. São Paulo: Global, 2005.
2. DOYLE, Arthur Conan. **Casos extraordinários**. Trad. KUPSTAS, Márcia. São Paulo: FTD, 2005.
3. EXUPÉRY, Antoine de Sant. **O pequeno Príncipe** – Editora Agir.

### 3º bimestre

1. ANDRADE, Carlos Drummond et al. **Crônicas I (Para gostar de ler)**. São Paulo: Ática, 2011.
2. FILIPOVIC, Zlata. **O diário de Zlata (A vida de uma menina na guerra)** – São Paulo: Companhia das Letras.
3. CARRASCOZA, João Anzanello. **Aprendiz de inventor**. São Paulo: Ática, 2009.

### 4º bimestre

1. SELZNICK, Brian. **A invenção de Hugo Cabret**. São Paulo: Edições SM, 2007.
2. VASCONSELOS, José Mauro. **Meu pé de laranja lima**. (3ª edição). São Paulo: Melhoramento, 2017.
3. PAES, José Paulo [et Al]. **Poesias – Para Gostar de ler**. São Paulo: Ática, 2012.

**Observação:** A versão de referência para o estudo, as verificações e as provas dos livros literários é a indicada na lista de material, inclusive tradução/adaptação, bem como os suplementos (encarte/ prefácio/posfácio/almanaque...).

LISTA DE MATERIAL - 2019  
7º ANO

➤ LÍNGUA PORTUGUESA

**Geração Alpha – Português 7.**

Autor(es): COSTA, Cibele Lopresti / NOGUEIRA, Everaldo / MARCHETTI, Greta.  
(1ª edição) São Paulo: Edições SM, 2017.

➤ MATEMÁTICA

**Projeto Teláris – Matemática 7.**

Autor: DANTE, Luiz Roberto.  
2ª edição. São Paulo: Editora Ática, 2015.

- *Acompanha caderno de atividades.*

➤ CIÊNCIAS

**Ciências Novo Pensar, 7.**

Autor(es): GOWDAK, Demétrio Ossowski/ MARTINS, Eduardo Lavieri  
1ª edição, São Paulo: Editora FTD, 2017.

➤ HISTÓRIA

**História, Sociedade & Cidadania, 7.**

Autor: JUNIOR, Alfredo Boulos.  
3ª edição: São Paulo: FTD, 2015.

- *Adquirir também o caderno de atividades da mesma coleção.*

**Paradidático de História**

D'AMORIN, Eduardo. África e Brasil: História e Cultura – Editora FTD.

➤ GEOGRAFIA

**Projeto Teláris – Geografia 7: o espaço social e o espaço brasileiro.**

Autor(es): VESENTINI, J. William / VLACH, Vânia. (2ª edição)  
São Paulo: Editora Ática, 2015.

➤ INGLÊS

**On the Beat 1 – (1.ed.)**

Student's Book + Workbook

Autores: MARTINEZ, Ron / MC BETH, Catherine / TIBERIO, Sílvia Carolina. Editora: Macmillan Education, 2017.

***Obs. Livro consumível e não poderá ser reutilizado.***

**Paradidáticos de Inglês**

**SEEDS OF LOVE**

Stage: 04

Autores: AMOS, Eduardo / PRESCHER, Elisabeth / PASQUALIN, Ernesto. Editora Richmond (Modern Readers)

**MALALA – The girl who campaigned for education and was shot by the Taliban**

Level: 01

Autor: Beddall, Fiona. Editora: Richmond (Scholastic Readers)

➤ ARTE

**História da Arte.**

Autora: PROENÇA, Graça.

Editora: Editora Ática, São Paulo, 17ª edição, 2014.

***(O livro deverá ser adquirido pelo(a) aluno(a) novato(a). Quem já adquiriu anteriormente deve usar o mesmo livro em 2018).***

**Paradidático de Arte**

**1º semestre**

Autor: GREEN, Jen. **Michelangelo** – trad. Nadime Trzmielina. Coleção Artistas Famosos

2ª edição. São Paulo: Ed. Callis, 2010.

**2º semestre**

REGO, Lígia & BRAGA, Angela - **Antônio Francisco Lisboa - O Aleijadinho** - Col. Mestres das Artes no Brasil, São Paulo; Moderna

## Material escolar de uso individual:

- 1 agenda escolar com uma folha para cada dia da semana e com data (não usar agenda permanente).
- 14 Cadernos universitários 96 fls. (Obs.: não é permitido o uso de fichário para a série, nem caderno coletivo – de matéria).
- 1 caderno grande de desenho – para registros de Ciências.
- 1 minidicionário da Língua Portuguesa.

**Sugestão: Minidicionário Houaiss – Dicionário de Língua Portuguesa. Editora Objetiva.**

- 3 pastas "tipo catálogo", contendo, cada uma, 100 envelopes (com **plástico 012**): 1 para arquivar redações (com 100 folhas), 1 para arquivar material impresso (textos e listas); 1 para montagem do portfólio de Arte.
- 1 minidicionário de Inglês-Português  
**Sugestão: Michaelis Dicionário Prático Inglês (Inglês-Português/Português-Inglês). Editora Melhoramentos.**
- 1 Apontador com lixeira / 1 Borracha / Caneta azul ou preta/Lápis preto.
- Caneta com tubo transparente - azul ou preta
- 1 régua de 20cm / 1 transferidor.
- 1 cola bastão 10g.
- 1 caixa de lápis de cor (12 cores) / 1 caixa de giz de cera (12 cores).
- 40 folhas papel A4 branca (140 g/m) para portfólio de Arte.

## OBS.:

1. Todo material deve ser identificado com o NOME e TURMA do (a) aluno (a), a fim de evitar trocas ou extravio, e permanecer com o(a) aluno(a).
2. A falta de material para as aulas prejudica o processo de aprendizagem e gera sanções pedagógicas e/ou disciplinares.
3. A entrega de material esquecido em casa, só será feita nos intervalos de aula.
4. Não é permitido o uso de corretivo. Nas avaliações, questões objetivas rasuradas, inclusive com corretivo, são zeradas.
5. O material a ser usado nas atividades de Arte e nas extracurriculares (oficina de artes, xadrez e dança) deverá ser adquirido pelos pais, quando solicitado pelos professores, a fim de evitar o desperdício.
6. O caderno de caligrafia (pequeno e de capa flexível) será solicitado de acordo com a análise do traçado de letra usado pelo(a) aluno(a).
7. Orientamos que as pastas de Redação e de Arte, inclusive com as produções arquivadas, **sejam mantidas da série anterior (6º ano)**, a fim de que o(a) aluno(a) possa acompanhar o próprio desenvolvimento. Somente os(as) alunos(as) novatos(as) necessitam adquirir nova pasta.

**ATENÇÃO – Com o objetivo de evitar o desperdício, preservar o meio ambiente e promover a sustentabilidade, o Colégio recomenda que os alunos aproveitem e/ou reutilizem os materiais escolares usados no ano anterior, tais como mochilas, dicionários, estojos, lápis, apontadores etc. Cada um fazendo a sua parte, todos são beneficiados.**

## LIVROS LITERÁRIOS - 7º ANO

Recomenda-se que os livros literários sejam adquiridos todos no início do ano letivo, evitando transtornos em razão de não ter as obras no mercado em período posterior.

### 1º bimestre

1. VERNE, Júlio. **Viagem ao centro da terra** (trad. e adap. Claudio Fragata)– São Paulo: Editora FTD, 2014.
2. CUNHA, Leo. **Ninguém me entende nessa casa!** (crônicas e casos). São Paulo: FTD, 2011.
3. REZENDE, Maria Valéria. **Ouro dentro da cabeça**. Ilust.: Diogo Droschi. – BH: Autêntica Editora, 2012.

### 2º bimestre

1. SABINO, Fernando. **O menino no espelho**. Rio de Janeiro: Record, 2014.
2. ELLIS, Deborah. **A outra face** – Editora Ática.
3. GRENIER, C. **Contos e lendas dos heróis da mitologia**. São Paulo: Martins Fontes.

### 3º BIMESTRE

1. GLEITZMAN, Morris. **Uma vez**. Rio de Janeiro: Paz e terra, 2017.
2. SHAKESPEARE, William. **A megera domada** (tradução e adap. Flávio de Souza). São Paulo: Editora FTD.
3. COLASANTI, Marina. **Ana Z. aonde vai você?** – São Paulo: Ática, 2007.

### 4º BIMESTRE

1. CARR, Stela. **O caso da estranha fotografia**. São Paulo: Moderna, 2003.
2. BINDER, Hannes; TETZNER, Lisa – **Irmãos pretos**. São Paulo: Edições SM, 2006.
3. TAVARES, Ulisses. **Viva a poesia viva**. São Paulo: Saraiva, 2009.

**Observação:** A versão de referência para o estudo, as verificações e as provas dos livros literários é a indicada na lista de material, inclusive tradução/adaptação, bem como os suplementos (encarte/ prefácio/posfácio/almanaque...).

LISTA DE MATERIAL - 2019  
8º ANO



➤ **LÍNGUA PORTUGUESA**

**Geração Alpha – Português 8.**

Autor(es): NOGUEIRA, Everaldo/MARCHETTI, Greta/ SCOPACASA, Maria Virgínia.  
(1ª edição), São Paulo: Edições SM, 2017.

➤ **MATEMÁTICA**

**Projeto Teláris – Matemática 8**

Autor: DANTE, Luiz Roberto.

2ª edição. São Paulo: Editora Ática, 2015.

- *Acompanha caderno de atividades*

➤ **CIÊNCIAS**

**Ciências Novo Pensar, 8.**

Autor(es): GOWDAK, Demétrio Ossowski/ MARTINS, Eduardo Lavieri

1ª edição, São Paulo: Editora FTD, 2017.

**Paradidático de Ciências**

GOLDSMITH, Mike. **Os Cientistas e seus experimentos de arromba.** Coleção Mortos de Fama. Ed. Seguinte – Companhia das Letras

➤ **HISTÓRIA**

**História, Sociedade & Cidadania - 8.**

Autor: JUNIOR, Alfredo Boulos.

3ª edição: São Paulo: FTD, 2015.

- *Adquirir também o caderno de atividades da mesma coleção.*

**Paradidático de História**

ALMEIDA, Manuel Antonio de. **Memórias de um Sargento de Milícias.** (orientação pedagógica e notas de leitura Douglas Tufano).

Coleção Travessia. 5ª Ed. 2015. São Paulo: Editora Moderna

➤ **GEOGRAFIA**

**Projeto Teláris – Geografia 8: regionalização do mundo e países do sul.**

Autor(es): VESENTINI, J. William / VLACH, Vânia. (2ª edição)

São Paulo: Editora Ática, 2015.

➤ **INGLÊS**

**On the Beat 2 –(1.ed.)**

Student's Book + Workbook

Autores: MARTINEZ, Ron / MCBETH, Catherine / TIBERIO, Silvia Carolina. Editora: Macmillan Education, 2017.

***Obs.: Livro consumível e não poderá ser reutilizado.***

**Paradidáticos**

**FRANKENSTEIN**

Level: 3 - Elementary

Autora: SHELLEY, Mary. Editora: Macmillan Readers

**THE HOUND OF THE BASKERVILLES**

Level: 3 - Elementary

Autor: DOYLE, Sir Arthur Conan. Editora: Macmillan Readers

➤ **ARTE**

**História da Arte.**

Autora: PROENÇA, Graça.

Editora: Editora Ática, São Paulo, 17ª edição, 2014.

***(O livro deverá ser adquirido pelo(a) aluno(a) novato(a). Quem já adquiriu anteriormente deve usar o mesmo livro em 2018).***

## Paradidático de Arte

### 1º semestre

Autor: ROSS, Nicholas. **Miró** – trad. Helena Gomes Klimes. Coleção Artistas Famosos  
1ª edição / 7ª reimpressão. São Paulo: Ed. Callis, 1998.

### 2º semestre

Autor: MASON, Antony. **Monet** – trad. Helena Gomes Klimes. Coleção Artistas Famosos  
2ª edição. São Paulo: Ed. Callis, 2009.

## Material escolar de uso individual

- 1 agenda escolar com uma folha para cada dia da semana e com data.
- 1 caderno por matéria ou fichário com monobloco para anotação de conteúdo.
- 1 caderno - espiral (96 folhas), de capa dura, para Redação (não usar fichário).
- 1 minidicionário da Língua Portuguesa.  
**Sugestão: Minidicionário Houaiss – Dicionário de Língua Portuguesa. Editora Objetiva.**
- 2 pastas "tipo catálogo", contendo cada uma com 100 envelopes (**plástico 012**): 1 para arquivar redações, 1 para arquivar material impresso (textos e listas).
- 1 minidicionário de Inglês-Português.  
**Sugestão: Michaelis Dicionário Prático Inglês (Inglês-Português/Português-Inglês). Editora Melhoramentos.**
- 1 Apontador com lixeira / 1 Borracha / Lápis preto 1 compasso / 1 régua de 20cm.
- Caneta com tubo transparente - azul ou preta.

## OBS.:

1. Todo material deve ser identificado com o NOME e TURMA do (a) aluno (a), a fim de evitar trocas ou extravio, e permanecer com o(a) aluno(a).
2. A falta de material para as aulas prejudica o processo de aprendizagem e gera sanções pedagógicas e/ou disciplinares.
3. A entrega de material esquecido em casa, só será feita nos intervalos de aula.
4. Não é permitido o uso de corretivo. Nas avaliações, questões objetivas rasuradas, inclusive com corretivo, são zeradas.
5. O material a ser usado nas atividades de Arte e nas extracurriculares (oficina de artes, xadrez e dança) deverá ser adquirido pelos pais, quando solicitado pelos professores, a fim de evitar o desperdício.
6. O caderno de caligrafia será solicitado de acordo com a análise do traçado de letra usado pelo(a) aluno(a).

**ATENÇÃO** – Com o objetivo de evitar o desperdício, preservar o meio ambiente e promover a sustentabilidade, o Colégio recomenda que os alunos aproveitem e/ou reutilizem os materiais escolares usados no ano anterior, tais como mochilas, dicionários, estojos, lápis, apontadores etc. Cada um fazendo a sua parte, todos são beneficiados.

## LIVROS LITERÁRIOS - 8º ANO

Recomenda-se que os livros literários sejam adquiridos todos no início do ano letivo, evitando transtornos em razão de não ter as obras no mercado em período posterior.

### 1º BIMESTRE

1. DOYLE, Arthur Conan. **Um estudo em vermelho**. (Trad. Lígia Cademartori), São Paulo: Editora FTD.
2. ANDRADE, Carlos Drummond de. **Verso livre** – Editora Boa Companhia.
3. TELLES, Lygia Fagundes. **Histórias de mistério** – Cia das Letras.

### 2º BIMESTRE

1. CERVANTES, Miguel de **Dom Quixote** (trad. e adapt. Lígia Cademartori) – São Paulo: FTD.
2. FRANK, Anne. **O diário de Anne Frank** – Ed. Record.
3. CORALINA, Cora. **De medos e assombrações**. São Paulo: Editora Global.

### 3º BIMESTRE

1. VERÍSSIMO, Luís Fernando. **Comédias para se ler na escola** – Rio de Janeiro: Objetiva.
2. QUEIROZ, Rachel de. **O Quinze** – Editora José Olympio. (projeto Nas Dobras Da Leitura)
3. CALVINO, Ítalo. **O cavaleiro inexistente**. São Paulo: Companhia das letras.

### 4º BIMESTRE

1. SHAKESPEARE, William. **Romeu e Julieta** (Trad. Walcyr Cararasco) – Editora Moderna
2. AUSTEN, Jane. **Orgulho e Preconceito** – Martin Claret.
3. VERÍSSIMO, Érico. **Um certo Capitão Rodrigo** – Ed. Cia das Letras.

**Observação:** A versão de referência para o estudo, as verificações e as provas dos livros literários é a indicada na lista de material, inclusive tradução/adaptação, bem como os suplementos (encarte/ prefácio/posfácio/almanaque...).

LISTA DE MATERIAL - 2019  
9º ANO



➤ **LÍNGUA PORTUGUESA**

**Geração Alpha – Português 9.**

Autor(es): NOGUEIRA, Everaldo/ MARCHETTI, Greta/ CLETO, Mirella L.  
(1ª edição) São Paulo: Edições SM, 2017.

➤ **MATEMÁTICA**

**Projeto Teláris – Matemática 9.**

Autor: DANTE, Luiz Roberto.  
2ª edição. São Paulo: Editora Ática, 2015.

- *Acompanha caderno de atividades*

➤ **CIÊNCIAS**

**Ciências Novo Pensar: Química e Física, 9.**

Autor(es): GOWDAK, Demétrio Ossowski / MARTINS, Eduardo Lavieri  
1ª edição, São Paulo: Editora FTD, 2017.

**Paradidático de Física**

POSKITT, Kjartan. **Isaac Newton e sua maçã.** Coleção Mortos de Fama. Ed. Seguinte – Companhia das Letras

➤ **HISTÓRIA**

**História, Sociedade & Cidadania, 9.**

Autor: JUNIOR, Alfredo Boulos.  
3ª edição: São Paulo: FTD, 2015.

- *Adquirir também o caderno de atividades da mesma coleção.*

**Paradidático de História**

FRIEDMAN, Mark. **Direitos Humanos** (tradução Sílvia Ribeiro) Coleção Problemas da vida Real.  
1ª edição, 2013 – São Paulo: Hedra Educação.

➤ **GEOGRAFIA**

**Projeto Teláris – Geografia 9: os países do Norte e problemas mundiais.**

Autor(es): VESENTINI, J. William / VLACH, Vânia. (2ª edição)  
São Paulo: Editora Ática, 2015.

➤ **INGLÊS**

**On the Beat 3 – (1.ed.)**

Student's Book + Workbook  
Autores: MARTINEZ, Ron / MCBETH, Catherine / TIBERIO, Sílvia Carolina  
Editora: Macmillan Education, 2017.

***Obs.: Livro consumível e não poderá ser reutilizado.***

**Paradidáticos**

**OWL HALL**

Level: 4–Pre-intermediate  
Autor: CAMPBELL, Robert. Editora: Macmillan Readers

**THE STRANGER**

Level: 3 – Elementary  
Autor: WHITNEY, Norman. Editora: Macmillan Readers

➤ **ARTE**

**História da Arte.**

Autora: PROENÇA, Graça.  
Editora: Editora Ática, São Paulo, 17ª edição, 2014.

***(O livro deverá ser adquirido pelo(a) aluno(a) novato(a). Quem já adquiriu anteriormente deve usar o mesmo livro em 2018).***

## Material escolar de uso individual:

- 1 agenda escolar com uma folha para cada dia da semana e com data.
- 1 caderno por matéria ou fichário com monobloco para anotação de conteúdo.
- 1 caderno – espiral (96 folhas), de capa dura, para Redação (não usar fichário).
- 1 minidicionário da Língua Portuguesa –  
**Sugestão: Minidicionário Houaiss – Dicionário de Língua Portuguesa. Editora Objetiva. 2010 (4ª edição).**
- 2 pastas “tipo catálogo”, contendo cada uma com 100 envelopes (**plástico 012**): 1 para arquivar redações, 1 para arquivar material impresso (textos e listas).
- 1 minidicionário de Inglês-Português  
**Sugestão: Michaelis Dicionário Prático Inglês (Inglês-Português/Português-Inglês). Editora Melhoramentos.**
- 1 Apontador com lixeira / 1 Borracha / Lápis preto / 1 compasso / 1 régua de 20cm.
- Caneta com **tubo transparente** - azul ou preta.

## OBS.:

1. Todo material deve ser identificado com o NOME e TURMA do (a) aluno (a), a fim de evitar trocas ou extravio, e permanecer com o(a) aluno(a).
2. A falta de material para as aulas prejudica o processo de aprendizagem e gera sanções pedagógicas e/ou disciplinares.
3. A entrega de material esquecido em casa, só será feita nos intervalos de aula.
4. Não é permitido o uso de corretivo. Nas avaliações, questões objetivas rasuradas, inclusive com corretivo, são zeradas.
5. O material a ser usado nas atividades de Arte e nas extracurriculares (oficina de artes, xadrez e dança) deverá ser adquirido pelos pais, quando solicitado pelos professores, a fim de evitar o desperdício.
6. O caderno de caligrafia será solicitado de acordo com a análise do traçado de letra usado pelo(a) aluno(a).
7. Sugerimos que as pastas de Redação e de Arte, inclusive com as produções arquivadas, sejam as mesmas usadas na série anterior (8º ano), a fim de que o aluno possa acompanhar o próprio desenvolvimento. Somente os(as) alunos(as) novatos(as) necessitam adquirir nova pasta.

**ATENÇÃO – Com o objetivo de evitar o desperdício, preservar o meio ambiente e promover a sustentabilidade, o Colégio recomenda que os alunos aproveitem e/ou reutilizem os materiais escolares usados no ano anterior, tais como mochilas, dicionários, estojos, lápis, apontadores etc. Cada um fazendo a sua parte, todos são beneficiados.**

## LIVROS LITERÁRIOS - 9º ANO

*Recomenda-se que os livros literários sejam adquiridos todos **no início do ano letivo**, evitando transtornos em razão de não ter as obras no mercado em período posterior.*

### 1º BIMESTRE

1. HUGO, Victor; tradução e adaptação Walcyr Carrasco. **Os Miseráveis** – São Paulo: Editora Moderna.
2. VEIGA José J. **Os cavalinhos de Platiplanto** (contos) – Companhia das Letras, 2015.
3. CAMPOS, Paulo Mendes. **Primeiras Leituras (crônicas)** – São Paulo: Boa Companhia, 2012.

### 2º BIMESTRE

1. GÓMEZ, Ricardo. **7x7 Contos Crus** – São Paulo: Comboio de Corda / SM Editora.
2. LISPECTOR, Clarice. **A hora da Estrela** – Rio de Janeiro: Rocco.
3. ANDRADE, Carlos Drummond de. **A rosa do povo**. São Paulo: Cia das Letras.

### 3º BIMESTRE

1. ORWELL, George. **A revolução dos bichos** – Cia das Letras.
2. CHRISTIE, Agatha. **Três ratos cegos e outros contos** – Ed. Globo.
3. SUASSUNA, Ariano. **O Auto da Compadecida** – Rio de Janeiro: Editora Agir ou Nova Fronteira

### 4º BIMESTRE

1. BOYNE, John. **O menino no alto da montanha** – São Paulo: Ed. Seguinte, 1ª edição, 2016.
2. ASSIS, Machado de. **Memórias Póstumas de Brás Cubas** – São Paulo: Saraiva (Clássicos Saraiva). 2ª edição.
3. YOUSAFZAI, Malala. **Eu sou Malala** – Companhia das Letras.

**Observação:** A versão de referência para o estudo, as verificações e as provas dos livros literários é a indicada na lista de material, inclusive tradução/adaptação, bem como os suplementos (encarte/ prefácio/posfácio/almanaque...).